O PATO DONALD apresenta

ZÉ CARIOCA

EDITÔRA ABRIL

REVISTA SEMANAL DE WALT DISNEY — ANO XIV - N.º 593 - 19-3-63 - Cr$ 30,00

APROVADO PELO CÓDIGO DE ÉTICA

GANHE MAIS

TORNANDO-SE

UM PROFISSIONAL COMPETENTE

Sede própria. Uma instituição que se põe às suas ordens, com absoluta seriedade.

Estude em casa por correspondência. Cursos de comprovada eficiência para ambos os sexos.

V. poderá obter o seu Diploma em cinco meses.

ESCOLA Mundial

DE CULTURA TÉCNICA

RUA VITÓRIA, 158 - SÃO PAULO

NO CUPOM ABAIXO, MARQUE COM UM X OS NÚMEROS CORRESPONDENTES AOS CURSOS QUE V. DESEJA:

1 - PORTUGUÊS
2 - INGLÊS
3 - CONTABILIDADE
4 - CORTE E COSTURA
5 - DESENHO ARQUITETONICO
6 - MOTORES DIESEL
7 - PREPARATÓRIO PARA ESPECIALISTAS DE AERONÁUTICA
8 - RÁDIO, TELEVISÃO, ELETRÔNICA
9 - ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEL
10 - MECÂNICA DE AUTOMÓVEL
11 - ENROLAMENTO DE MOTORES
12 - MECÂNICA DE AVIAÇÃO
13 - MOTORES A EXPLOSÃO
14 - TORNEIRO MECÂNICO
15 - DESENHO MECÂNICO

GRÁTIS

MEDIANTE TÊRMO DE COMPROMISSO ASSINADO PELO DIRETOR UM RÁDIO DE 5 VÁLVULAS, ONDAS CURTAS E LONGAS - FERRAMENTAS - DISTINTIVO - CARTEIRA DE ESTUDANTE - MANUAL DE CONHECIMENTOS ÚTEIS - ESTÁGIO PRÁTICO EM NOSSOS LABORATÓRIOS E OFICINAS

PARA VOCÊ

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15

NOME _____

RUA _____ N.º _____

CIDADE _____

ESTADO _____

PARA SEU AMIGO

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15

NOME _____

RUA _____ N.º _____

CIDADE _____

ESTADO _____

Zé Carioca em O AGUERRIDO GUARDA FLORESTAL

Por WALT DISNEY

Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions

VOCÊ, "PEITUDO," PROVARÁ SEU VALOR DANDO CORDA NA VITROLA DURANTE AS REUNIÕES NO ACAMPAMENTO!

ÊSSE ERA O TIPO DE TESTE QUE *EU* QUERIA!

VOCÊ, "FORÇUDO," NÃO DEIXARÁ AS TURISTAS CHEGAREM MUITO PERTO DOS ESQUILOS!

ISSO ESTAVA BOM *PRA MIM!*

VOCÊ, PAPAGAIO, PODERÁ... HUM!

HUMM!

NÓS *TEMOS* ALGUM TESTE QUE ÊSSE LESMA CONSIGA FAZER?

DUVIDO! ÊLE DÁ A IMPRESSÃO DE QUE SÓ NÃO SE DESCONJUNTA TODO PORQUE SUA ROUPA O MANTÊM JUNTO!

A COISA MAIS PRÓXIMA DE *NÃO FAZER NADA* QUE TEMOS É A *CONTAGEM DE CARNEIROS* NA POÇA DO PINHO!

ISSO SERVE!... EI, LOURO! VOCÊ SABE *CONTAR CARNEIROS?*

CLARO!... UM CARNEIRO... DOIS CARNEIROS... TRÊS CARNEIROS...

Z Z Z Z Z

PLOF!

BEM, ÊLE NÃO É PIOR DO QUE MUITOS RAPAZES DE HOJE! DÊ-LHE UM MAPA E UM CAVALO SELADO E MANDE-O PARA A POÇA DO PINHO!

Z Z Z

© 1963 Walt Disney Productions

E LOGO...

TIO ZÉ! FOI **CONTRATADO** PARA O SERVIÇO FLORESTAL!

AINDA NÃO, MENINOS! SÓ EM EXPERIÊNCIA!

GUARDA FLORESTAL

DEVO ESCONDER-ME NUMA CAVERNA PERTO DUM TANQUE E CONTAR OS **CARNEIROS MONTESES** QUE VÊM BEBER!

ENTÃO OS GUARDAS ESTÃO FAZENDO O **CENSO** DOS CARNEIROS?

NÃO, ESTÃO FAZENDO O CENSO DA MINHA **FIBRA** E DO MEU **BOM SENSO,** PRA VER SE POSSO SER GUARDA!

E O SENHOR VAI MOSTRAR A ÊLES, CLARO!

CLARO! COMO SE **EU** NÃO SOUBESSE CONTAR CARNEIROS!... UM CARNEIRO... DOIS CARNEIROS... TRÊS CARNEIROS...

ZZZZZZZZ

PLOF!

LOGO MAIS, ZÉ' CHEGA AO ÔLHO D'ÁGUA...

PARE DE RESMUNGAR, SEU CAVALO PREGUIÇOSO! EU PRECISAVA DÊSSE **EQUIPAMENTO EXTRA** PARA FICAR ACORDADO ENQUANTO CONTO OS CARNEIROS!

TENHO ORDENS PARA SOLTÁ-LOS AGORA E DEIXAR QUE ENCONTREM O CAMINHO DE VOLTA! CHU! PASSA!

DEPOIS QUE EU CONTAR AQUELAS LANOSAS, ACENDEREI UM SINAL E OS GUARDAS VIRÃO BUSCAR-ME!

© 1963 Walt Disney Productions

VENHAM, SEUS TESTUDOS! PRECISO ANOTAR QUANTOS SÃO, PARA PODER IR PRA CASA AMANHÃ À NOITE!

BÉÉÉ!

CHEGA A NOITE SEGUINTE, E MAIS OUTRA E OUTRA MAIS!

QUE ESTARÁ ***RETARDANDO*** O TIO ZÉ?

PRECISAMOS IR LÁ AMANHÃ CEDO PARA QUE ÊLE NOS CONTE POR QUE NÃO CONTA!

NO DIA SEGUINTE...

(PUF! PUF!) COMO É ***QUENTE*** AQUI EM CIMA!

E OS ***PERNILONGOS*** SÃO DE DOER! POBRE TIO ZÉ! DEVE ESTAR PASSANDO MAL!

ÊPA!

ROARR FIZZZZZ

TIO ZÉ!

OLÁ, MENINOS! AINDA ESTOU ESPERANDO PELOS CARNEIROS! AINDA NÃO PASSOU ***NENHUM*** PERTO DÊSTE ÔLHO D'ÁGUA!

ROAR

FIZZ

FIZZ

PUDERÀ! OS CARNEIROS MONTESES ASSUSTAM-SE FÁCILMENTE COM ***RUÍDOS*** ESTRANHOS, TIO ZÉ!

E O SENHOR LIGOU AÍ UM ***ALTA-FIDELIDADE***, UM APARELHO DE ***AR CONDICIONADO*** E FICA ***BORRIFANDO*** INSETICIDA POR TÔDA PARTE!

© 1963 Walt Disney Productions

NÃO ACHA QUE É ***MUITA FOLGA?***

ÊSSE ALTA-FIDELIDADE É PARA QUE EU NÃO ***DURMA*** CONTANDO OS CARNEIROS!

O SENHOR JAMAIS CONTARÁ CARNEIRO ALGUM SE NÃO SE LIVRAR DÊSTES FAZEDORES DE BARULHO!

AGORA FIQUE AÍ QUIETINHO ESCONDIDO E NÃO FAÇA O MENOR RUÍDO!

TALVEZ ASSIM OS CARNEIROS GANHEM CORAGEM DE VIR BEBER ÁGUA AQUI ESTA NOITE!

AI, AI! O QUE FUI ARRANJAR! MORDIDO PELOS INSETOS! ATORDOADO PELO SILÊNCIO! QUE PREÇO ESTOU PAGANDO PARA SER GUARDA!

VAMOS ACAMPAR NESTA BONITA ESTÂNCIA POR ESTA NOITE!

E AMANHÃ IREMOS VER DE NÔVO O TIO ZÉ!

DE NOITE...

OS CARNEIROS MONTESES DECERTO ESTÃO ***AGORA*** NO ÔLHO DÁGUA, SE O TIO ZÉ TIVER FEITO COMO DISSEMOS!

ÊLES NÃO ANDARÃO QUILÔMETROS ATÉ OUTRA FONTE SE PUDEREM BEBER NA DÊLES MESMOS!

CHHH!

QUE RUMOR É ÊSSE?

CARNEIROS MONTESES SALTANDO A CÊRCA PARA ***BEBER*** NA ***PISCINA*** DA ESTÂNCIA!

© 1963 Walt Disney Productions

NÃO TEM JEITO, MANO! TEMOS QUE **SUBIR DE NÔVO** A MONTANHA!

QUE SERÁ QUE TIO ZÉ FÊZ DE **ERRADO** DESTA VEZ?

AMANHECE...

CHI...!

IIIF! IIF!

ESQUECEMOS DE LHE DIZER, TIO ZÉ, QUE OS CARNEIROS MONTESES TÊM UM **FARO MUITO AGUÇADO!**

ÊLES NÃO CHEGAM **PERTO** DUM CHEIRO ESTRANHO!

E O SENHOR ANDOU COZINHANDO **FEIJOADA** A NOITE INTEIRA!

BEM, A GENTE VIVE E APRENDE!

AGORA, ALÉM DE SER COZINHADO PELO CALOR, PICADO PELOS INSETOS E ATORDOADO PELO SILÊNCIO, O POBRE TIO ZÉ NEM OUSA **COMER!**

PRECISAMOS FAZER ALGO PARA ANIMAR TIO ZÉ, SENÃO O SERVIÇO FLORESTAL VAI PERDER UM ÓTIMO GUARDA!

E ENTÃO... TIVEMOS SORTE EM ACHAR ESTAS PELES DE CARNEIRO PARA ALUGAR!

NÓS DOIS FAREMOS TIO ZÉ PENSAR QUE OS CARNEIROS ESTÃO COMEÇANDO A CHEGAR!

PELES

© 1963 Walt Disney Productions

CUBRA-SE COM A PELE E VAMOS GATINHANDO ATÉ O ÔLHO DÁGUA, BANCANDO OS ***CARNEIROS!***

BÉÉÉ!

A QUALQUER MOMENTO ÊLE NOS VERÁ!

BÉÉÉ!

CHI! ALGUÉM MAIS NOS VIU ***PRIMEIRO!***

BÉÉÉ!

BUÉÉ!

SALVE-SE QUEM PUDER! ***AI! UAÁ!***

OS CARNEIROS ESTÃO INDO NA DIREÇÃO DO ÔLHO D'ÁGUA!

BÉÉÉ!

AI!

BÉÉÉ!

PRONTO! RESOLVEMOS O PROBLEMA DO TIO ZÉ'!

TODOS OS CARNEIROS ESTÃO EM VOLTA DO ÔLHO D'ÁGUA! É SÓ CONTÁ-LOS AGORA!

OS CARNEIROS! CADÊ O MEU BLOCO DE NOTAS?

UM CARNEIRO... DOIS CARNEIROS... TRÊS CARNEIROS...

ZZZZZZZ

PLOF!

© *1963 Walt Disney Productions*

PUF! PUF! ACORDE-ME QUANDO EU RECOBRAR O FÔLEGO, E IREI AJUDAR A CONTAR AQUÊLES CARNEIROS!

COM ***QUE*** VOU ACORDÁ-LO? TAMBÉM ESTOU SEM FÔLEGO!

CHI! QUE HOUVE AGORA? OS CARNEIROS PARECEM ***ASSUSTADOS!***

BÉÉÉ!

BÉÉÉ!

ESTÃO ***FUGINDO!...*** AFUGENTADOS POR UM ***ESTRANHO SOM!***

ZZZZZ

HUM! ACHO QUE JÁ "MATEI" A CHARADA!

UFA!

AI, AI!

BEM, TIO ZÉ AINDA NÃO CONTOU NENHUM CARNEIRO!

AS DUAS MARCAS QUE ÊLE FÊZ NO SEU BLOCO ANTES DE ADORMECER, DEVEM TER SIDO ***NÓS!***

ZZZZZ

DEPOIS...

SOU UM ***FRACASSO,*** MENINOS! JAMAIS SEREI GUARDA, AGORA!

TALVEZ SEJA MELHOR ASSIM, TIO ZÉ!

OS GUARDAS DIZEM QUE PRECISAM DE RECRUTAS MAIS ***DUROS*** QUE OS MOLÓIDES DA CIDADE!

ESSA NÃO! A NOVA GERAÇÃO ***NÃO*** É MOLE! MOSTRAREI A ÊLES!

© *1963 Walt Disney Productions*

IREI AOS PÂNTANOS E AOS MATAGAIS, AOS MONTES E AOS VALES CONTANDO CARNEIROS POR ONDE FÔR!

SEREI CONHECIDO COMO "ZÉ-DE-AÇO" CARIOCA!... UM CARNEIRO AQUI... DOIS CARNEIROS ALI... TRÊS CARNEIROS...

NNNNN

PLOF!

A-ACHO QUE É MELHOR **VOCÊS** CONTAREM, MENINOS! VOU-ME DISFARÇAR PARA **ATRAIR** OS BICHOS AONDE VOCÊS POSSAM CONTÁ-LOS!

E LOGO...

BÉÉÉ! BÉÉÉ! BÉÉ!

VENHAM, SEUS CHIFRES TORTOS! VENHAM, NÃO SEJAM CARNEIROS!

BÉÉ! BÉÉÉ!

PAF!

BEM, TAMBÉM NÃO PRECISAM FICAR TÃO BRABOS!... CHI! ESPERO QUE OS MENINOS ESTEJAM PRONTOS PARA A CONTAGEM!

ESTOU TONTO DE PASSAR DUAS NOITES SEM DORMIR!

EU IDEM! EI, PREPARE-SE! LÁ VEM O TIO ZÉ COMANDANDO UM BATALHÃO!

© 1963 Walt Disney Productions

UM CARNEIRO... DOIS CARNEIROS... TRÊS CARNEIROS!

ZZZZZZ

ZZZZZZ

PLOF!

EI! QUE HOUVE? VOCÊS NÃO VÃO **PARAR** NAQUELE LINDO ÔLHO DÁGUA?

ACHO QUE ÊLES NÃO TÊM MAIS **SÊDE!**

QUILÔMETROS DEPOIS...

RAPAZ! VOCÊ VIU O QUE AQUÊLE **ESPERTO PAPAGAIO** FÊZ?

ATRAIU OS CARNEIROS FORA DAS MONTANHAS PARA QUE PUDÉSSEMOS **VER** COMO OS REBANHOS CRESCERAM!

HÁ MUITO **MAIS** CARNEIROS DO QUE PENSÁVAMOS!

VAMOS CONTÁ-LOS?... UM CARNEIRO... DOIS CARNEIROS...

SERVIÇO FLORESTAL

TRÊS CARNEIROS...

ZZZZZZ

ZZZZZZ

*E ASSIM, O SERVIÇO FLORESTAL **JAMAIS** CONSEGUE CONTAR OS CARNEIROS, MAS ZÉ NÃO SE ABALA COM ISSO!*

TORNEI-ME **GUARDA!** SOU **PAGO** PARA PASSEAR POR ÊSTE PARQUE **INFESTADO DE GARÔTAS!** E ELAS **ADORAM**

AI MINHA "PANCA"!

QUE FARDA!

LINDÃO!

LOURO BONITÃO!

AI, AI!

FIM

© 1963 Walt Disney Productions

BACANA, HEIN?

Agora, v. pode brincar à vontade – com um par de tênis

iris

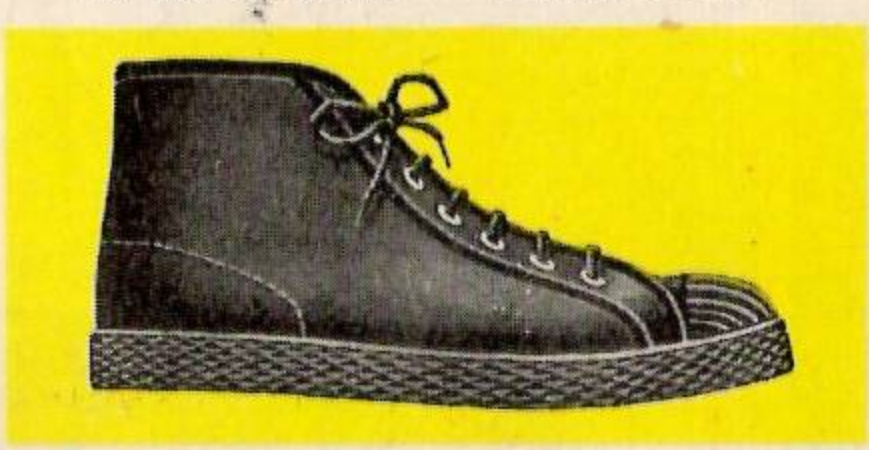
É claro. V. gosta de correr, de pular, de jogar – e faz muito bem. Só que precisa de um tênis ou um basquete IRIS. A mamãe sabe: assim, v. faz tudo isso sem estragar os sapatos "de sair". Peça a ela um par de tênis IRIS. E pode começar a brincadeira!

O tênis IRIS é mesmo um amigão da garotada!

Só IRIS tem êste solado.
Veja bem antes de comprar.

Para v. e seus amiguinhos do time:
Basquetes e

Tênis



✲ **Modêlo 600** – Nas côres branca, azul e havana. Em todos os tamanhos.

Modêlo M-30 – Nas côres branca e preta. Em todos os tamanhos.

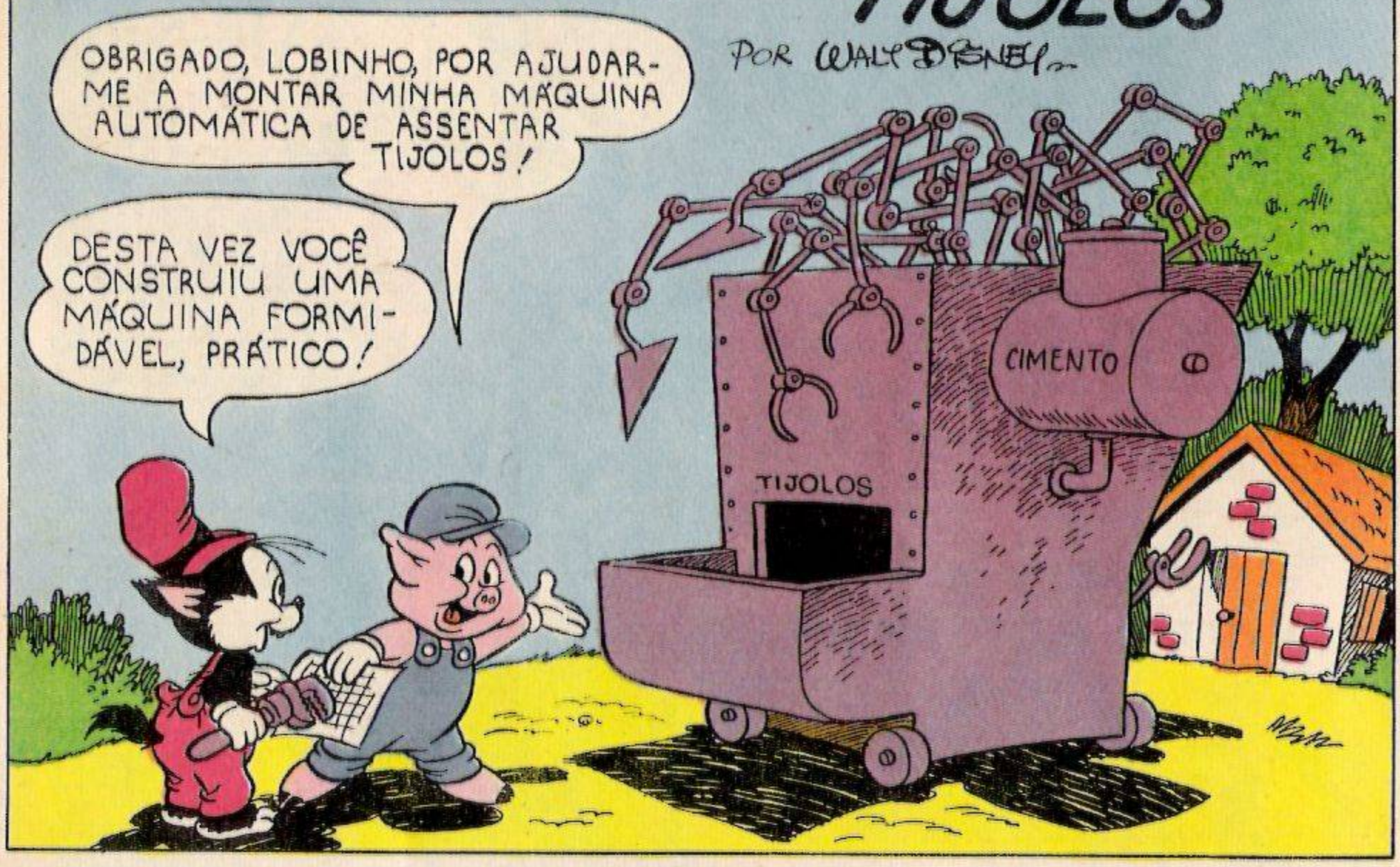
IRIS

Indústrias de Tênis e Artefatos de Borracha IRIS Ltda.
Departamento de Vendas:
Rua Carneiro Leão, 707/9 – tel.: 36-7715 – São Paulo
e em tôdas as lojas do Brasil

© W.D.P.

O LOBINHO em O BÔLO DE TIJOLOS

POR WALT DISNEY



© 1963 Walt Disney Productions

NÓS O VIMOS!

ÊLE DEVE TER VISTO VOCÊ, LOBINHO, E PARADO! ESTÁ ESCONDIDO POR AÍ, COM CERTEZA!

ESPERO QUE SEU PAI NÃO ME ESTRAGUE O NEGÓCIO HOJE, LOBINHO!

HOJE É O ANIVERSÁRIO DÊLE...

TOMARA QUE ÊLE NÃO ESTEJA QUERENDO COMEMORAR A DATA COM LEITÃO ASSADO!

GLUG!

EI! JÁ SEI, PRÁTICO!

EIS UMA BOA OPORTUNIDADE PARA MOSTRAR O QUE SUA MÁQUINA É CAPAZ DE FAZER!

HEIN?

AO MESMO TEMPO EU CUIDAREI DOS TRUQUES QUE PAPAI FÔR TENTAR! OUÇA: *PSST... PSST... BZZ...*

E LOGO... SE SEU PAI ESTIVER OLHANDO, PENSARÁ QUE VOCÊ ESTÁ INDO EMBORA!

MAS EU ESTAREI ESCONDIDO ATRÁS DA MÁQUINA, PRONTO PARA ENTRAR EM AÇÃO!

ÔBA! LOBINHO FOI EMBORA! AGORA, NÃO PRECISAREI PREOCUPAR-ME COM ÊLE!

AH! OS HOMENS DE NEGÓCIOS JÁ CHEGARAM!

© *1963 Walt Disney Productions*

VIEMOS ASSISTIR À DEMONSTRAÇÃO, PRÁTICO!

ÓTIMO! EXPLICAREI AOS SENHORES CADA FASE DA OPERAÇÃO!

ENQUANTO ÊLES ESTÃO OCUPADOS COM AQUELA GERINGONÇA, CHEGAREI MAIS PERTO E AGUARDAREI UMA BOA OCASIÃO PARA O ATAQUE!

PRIMEIRAMENTE, A MÁQUINA CONSTRUIRÁ UMA PAREDE A BAIXA VELOCIDADE!

COLOCANDO OS TIJOLOS AQUI, PODE AVISAR O LOBINHO, MANO!

CERTO!

TUDO EM ORDEM, LOBINHO!

ESTÁ BEM!

A MÁQUINA ESTÁ AGORA ASSENTANDO CINQÜENTA TIJOLOS POR HORA, SENHORES!

PLAF!

CINQÜENTA TIJOLOS POR HORA?

LENTO DEMAIS!

AQUELA PAREDE VEM A CALHAR PARA OS MEUS PLANOS! EH, EH!

NÃO OLHE AGORA! A PIPOCA ESTÁ PARA ESTOURAR!

© 1963 Walt Disney Productions

AHÁÁÁÁ!

E AGORA, A TÔDA VELOCIDADE... A 900 TIJOLOS POR HORA!

CLIC!

CLIC!

QUE ACHAM DISTO, SENHORES?

FABULOSO!

É VERDADEIRAMENTE INCRÍVEL, PRÁTICO!

QUÊ? (GLUG!)

ZIP!

ZIP!

ZIP!

ZIP!

ZIP!

PLAF!

PLAF!

FECHAMOS O NEGÓCIO!

VAMOS ATÉ NOSSO ESCRITÓRIO FAZER O RECIBO DA COMPRA!

ESPERO-OS EM MINHA CASA!

QUE SIGNIFICA ISTO?

SIGNIFICA QUE NOS SABÍAMOS DA SUA APROXIMAÇÃO...

...E COMO SABÍAMOS TAMBÉM DO SEU ANIVERSÁRIO, FIZEMOS-LHE UM BÔLO DE TIJOLOS!

FELIZ ANIVERSÁRIO!

BOLOS... DIGO, BOLAS!

TIJOLOS

Fim

© 1963 Walt Disney Productions

TICO E TECO em BRUXARIAS DOURADAS

POR WALT DISNEY

© 1963 Walt Disney Productions

VAMOS CHEGAR NA FRENTE, TICO!

UPA! ACABO DE LEMBRAR-ME DE UMA COISA: ESQUECEMOS NOSSO LANCHE!

TEMOS QUE VOLTAR!

VAMOS SER OS ÚLTIMOS A ENTRAR NO LAGO!

PARECE QUE TICO E TECO QUEREM SER SACIS! AH, AH!

POUCO DEPOIS...

O LAGO FICA LOGO DEPOIS DAQUELAS MOITAS! ANTES TARDE DO QUE NUNCA, DIGO SEMPRE!

EI! OLHE! COLOCARAM UMAS BONITAS ESTÁTUAS NO NOSSO LAGO... COMO AS QUE EXISTEM NOS JARDINS PÚBLICOS DA CIDADE!

ESTÁTUAS, NADA! SÃO OS NOSSOS **AMIGOS!** ACONTECEU ALGO DE ESTRANHO AQUI!

IH, IH, IIIIIH! IH, IH, IIIIIH!

IAU! ESSA RISADA... É DA VELHA BRUXA! ELA ESTÁ ESCONDIDA NAQUELA MOITA!

JÁ LEVEI UMAS ESTÁTUAS DE OURO PARA CASA E AGORA LEVAREI O RESTO! SORTE MINHA QUE TANTOS ANIMAIS VIERAM NADAR NO LAGO!

© 1963 Walt Disney Productions

GOSTARIA QUE O URSO ZÉ GRANDÃO VIESSE NADAR AQUI TAMBÉM! TRANSFORMADO EM OURO, ÊLE VALERIA MILHÕES!

OUVIU ISSO?

SIM! A BRUXA FÊZ ALGO À ÁGUA DO LAGO QUE TRANSFORMOU NOSSOS AMIGOS EM OURO! PRECISAMOS AGIR, TECO!

VAMOS À CASA DELA! TALVEZ POSSAMOS DESCOBRIR UM MEIO DE ANULAR A BRUXARIA!

SIM!

E, APÓS FOLHEAREM VELHOS LIVROS...

ÔBA! ENCONTREI ALGO, TECO!

EIS A FÓRMULA! E A BRUXA TEM TUDO DE QUE PRECISAMOS PARA FAZÊ-LA!

ÓTIMO! PODEREMOS SALVAR TODOS OS NOSSOS AMIGOS!

ÁGUA DO OURO

FÓRMULA ANTÍDOTO

(GLUG!) AÍ VEM ELA! NÃO TEMOS TEMPO DE ESCONDER-NOS! FIQUE DURO, FINGINDO-SE DE BIBELÔ!

AGH! ESTOU ANSIOSA PARA SABER QUE LUCRO ME DARÁ TODO ÊSTE OURO!

A BRUXA ESTÁ TÃO ANSIOSA QUE NEM REPAROU NOS LIVROS ESPALHADOS... NEM EM NÓS!

© 1963 Walt Disney Productions

VAMOS VER... VENDENDO A DUZENTOS CRUZEIROS A GRAMA... HUM...

A-A-A-TCHIM!

VOCÊS DOIS!

SEBO NAS CANELAS!

NÃO PUDE RESISTIR, TICO! SOU ALÉRGICO A PENAS!

VOLTEM AQUI!

NÃO FAZ MAL! VAMOS CHAMAR A POLÍCIA!

PARA QUE ESSA CORDA? ISSO NOS RETARDARÁ A FUGA!

NÃO CONSEGUIREMOS CHEGAR À CIDADE! VAMOS AO LAGO AZUL E FAÇA O QUE EU DISSER!

AQUÊLES PESTINHAS PENSAM QUE ME ESCAPAM, HEIN? POIS SIM! IH, IH!

SEGURE ESSA PONTA DA CORDA E SUBA NAQUELA PEDRA DO OUTRO LADO!

ACHO QUE JÁ SEI QUAL É O SEU PLANO!

PENSAM ESCAPAR SEPARANDO-SE, HEIN? POIS APANHO-OS UM DE CADA VEZ!

PUXE A CORDA, TECO!

© 1963 Walt Disney Productions

UAAI!

CHUÁ!

CONSEGUIMOS!

AGORA VAMOS VOLTAR À CASA DA BRUXA E LIBERTAR NOSSOS AMIGOS!

POUCO DEPOIS...

PUXA! OBRIGADOS POR LIBERTAR-NOS!

AGORA VAMOS DERRAMAR ESTA POÇÃO, QUE PREPARAMOS, NO LAGO E ANULAR TAMBÉM O ENCANTO DE SUAS ÁGUAS!

MAS, SE APAGAR O ENCANTO, A BRUXA VOLTARÁ AO NORMAL!

(GLUG!) É MESMO! MAS SERIA CRUELDADE DEIXÁ-LA TRANSFORMADA EM ESTÁTUA!

ANTES DE FAZER A BRUXA E O LAGO VOLTAREM AO NORMAL, VOU ENCHER ÊSTE REVÓLVER DE ÁGUA!

ÔBA! ISSO DÁ UMA ARMA PODEROSA!

PRONTO! ESTÁ SALVA, SUA BRUXA MALVADA!

GRR! AGORA VOU PEGÁ-LOS!

ALTO AÍ! FAÇA TUDO QUE NÓS MANDARMOS, SENÃO ESGUICHAREI ESTA ÁGUA ENFEITIÇADA EM VOCÊ E A FAREI VIRAR ESTÁTUA OUTRA VEZ!

ASSIM...

IH, IH! IMAGINEM... A MALVADA BRUXA SERVINDO DE SALVA-VIDAS PARA OS ANIMAIZINHOS DO BOSQUE!

E COM MÊDO DE UM REVÓLVER... DE **ÁGUA!** AH, AH! ESSA E' BOA!

BOLAS!

SALVA-VIDAS

FIM

© 1963 Walt Disney Productions

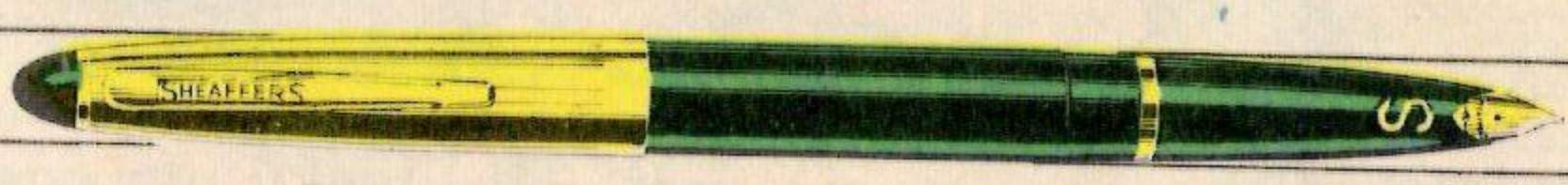
Carlos de Souza

1º ano

(e depois de 5 anos... sua S-Pen continua como nova!)

Carlos de Souza

5º ano



Para uma boa letra, uma boa caneta. Para uma boa caneta, só tinta

Skrip

da Sheaffer's - única com RC-35

Ganhe canetas S-Pen, cartolas e bengalas: basta responder à pergunta feita no programa "Bat Masterson" - TV Record (sexta-feira, 20 h) e TV Rio (domingo, 19:50 h) - Escreva a resposta, seu nome e enderêço, numa das partes que formam a embalagem da tinta Skrip. E o papai ganha, também, jogos Imperial Gold, canetas Imperial Silver e S-Pen Silver! Os endereços: São Paulo: Praça da República, 473 - 3.º andar • Av. Moreira Guimarães, 1.128 - TV Record - Rio de Janeiro: Rua Alvaro Alvim, 21 - 5.º andar Cj. 507 • Av. Atlântica, 4.264 - TV Rio.

CONCURSO Skrip BAT MASTERSON

presente da SHEAFFER'S

MICKEY em VOCAÇÃO DE PATETA

Por WALT DISNEY

NOSSA HISTÓRIA COMEÇA NUM HUMILDE CASEBRE FORA DA CIDADE. AQUI VIVE UM RAPAZ POBRE MAS HONESTO QUE NEM SONHA QUÃO PERTO ESTÁ DA FAMA E DA FORTUNA...

DÉCIO DINÂMICO DE NÔVO COM VOCÊS!

ÔBA! NÃO QUERO PERDER O PROGRAMA DO DÉCIO!

...E AFIRMO QUE VOCÊ PODE SER TUDO O QUE VOCÊ **QUISER** SER!

SÉRIO?

LÓGICO! NÃO EXISTE UMA COISA QUE VOCÊ SEMPRE DESEJOU SER?... ENTÃO REALIZE SEU SONHO ***AGORA! PENSE POSITIVAMENTE!***

POSITIVO! VOU PENSAR POSITIVAMENTE! QUE ERA MESMO QUE EU SEMPRE QUIS SER?

CLIC!

JÁ SEI!

JÁ SEI!

JÁ SEI!

© 1963 Walt Disney Productions

DEPOIS, EM CASA DE MICKEY...

ÔI, MICKEY! DEI UM PULO AQUI PRA LHE DIZER ADEUS!

ADEUS? VOCÊ VAI PARTIR?

NÃO PROCURE DESANIMAR-ME! VOU SER UMA COISA QUE EU SEMPRE QUIS SER!

QUE É'?

VEJA!

PENTES?

SIM! VOU SER VAGABUNDO PRAIEIRO! SOU ***AMBICIOSO,*** VOCÊ SABE!

MAS, PATETA! VOCÊ NÃO PODE...

CHIU! VOCÊ PRECISA PENSAR ***POSITIVO!***

GLUP!

BEM, ATÉ À VISTA, MICKEY! APAREÇA PARA VER O MEU PROGRESSO!

POIS NÃO! ONDE VOCÊ ESTARÁ?

LÁ NA BAÍA DO CONTRABANDO! VOCÊ LOGO ME ACHARÁ! SOU O ÚNICO DONO DO NEGÓCIO!

ESTÁ BEM, PATETA! ADEUS, E BOA SORTE!

© 1963 Walt Disney Productions

UMA SEMANA DEPOIS, NA BAÍA DO CONTRABANDO...

EI! VEJA, JOÃO BAFODEONÇA! AQUÊLE GAJO NA PRAIA!

DECERTO É UM ESPIÃO DA ALFÂNDEGA! FIQUE DE ÔLHO NÊLE ATÉ NOS LIVRARMOS DESTA CARGA DE CONTRABANDO DO CHILE!

UMA SEMANA E NADA DO PATETA! VOU VISITÁ-LO COM ÊSTE LANCHE! ESTOU MESMO QUERENDO IR À PRAIA E O PATETA DEVE ESTAR MESMO QUERENDO COMER!

HORAS DEPOIS...

OLÁ, PATETA!

ÔI, MICKEY!

COMIDA! ÔBA! BEM QUE EU ESTOU QUERENDO!

ÓTIMO! VAMOS COMER!

BEM, PATETA, COMO VAI A SUA CARREIRA DE PRAIEIRO?

MUITO BEM, MICKEY! NÃO ME QUEIXO, SABE?

VEJA O QUE ACHEI AINDA ESTA MANHÃ: DOIS GRAMPOS... E UM AINDA NEM ESTÁ ENFERRUJADO!

PUXA!

NHAC!

NHAC!

VOCÊ APRECIA SEU TRABALHO! ISSO É O QUE IMPORTA!

SIM, SÓ QUE TÊM UMA COISA...

© 1963 Walt Disney Productions

VENHA CÁ... VOU MOSTRAR-LHE...

QUE É?

ONTEM TODO ÊSSE NEGÓCIO FOI TRAZIDO PELA MARÉ E TIVE QUE RECOLHER TUDO! LEVEI HORAS!

NÃO PODE SER! NÃO PODE SER!

NÃO PODE O QUÊ?

UIF!

PATETA, VOCÊ AVISTOU ALGUMA BALEIA NO MAR, ÙLTIMAMENTE?

VI, SIM! HAVIA UMA LÁ ADIANTE, ONTEM!

VOCÊ PODE TER ACHADO UMA FORTUNA EM ***ÂMBAR GRIS!***

LAMBARIS?

ÂMBAR GRIS!!

LAMBARIS, NÃO — ÂMBAR GRIS!

QUE É' ISSO?

O ÂMBAR GRIS VEM DAS BALEIAS DOENTES! É' USADO COMO BASE DE PERFUME E VALE MAIS DO QUE OURO!

AH, É'?

© 1963 Walt Disney Productions

NÃO AFIRMO QUE ISTO É ÂMBAR GRIS! TEMOS DE LEVAR UMA AMOSTRA PARA SER ANALISADA! VAMOS JÁ PARA A CIDADE!

DEIXAREI O RESTO NA MINHA CASA, POR MEDIDA DE SEGURANÇA!

NÃO CONTE DEMAIS COM ISTO! O ÂMBAR GRIS É MUITO RARO!

ESTÁ BEM, MICKEY... NÃO CONTAREI!

E NO QUÍMICO...

HUMM...

É'?

SENHORES, **NÃO** É ÂMBAR GRIS! É CÊRA DE ABELHA DE ALGUM DESTRÔÇO DE NAVIO!

PÔXA!

OUVIU ISSO, MICKEY? ACHEI CÊRA AUTÊNTICA DE ABELHA DE UM VELHO NAVIO NAUFRAGADO! NÃO É ROMÂNTICO?

SIM, MAS POUCO VALIOSO!

GUARDE ÊSSE ÂMBAR GRIS COM **A CARGA**! VAMOS INDO!

HIÁ, HIÁ! QUEM DIRIA QUE PESCAMOS UMA FORTUNA NUM VELHO CASEBRE? VEJA! ÊLES JÁ VOLTARAM!

© 1963 Walt Disney Productions

EI, MICKEY! ALGUÉM ROUBOU MINHA CÊRA DE ABELHA!

E' MESMO!

ESSA FOI BOA! AH, AH! OS LARÁPIOS TAMBÉM PENSARAM QUE ERA ÂMBAR GRIS! AH, AH, IH, IH!

NÃO ACHO ENGRAÇADO! A CÊRA NÃO E' DÊLES!

MUITAS MILHAS A DENTRO, FLUTUA SÔBRE AS CALMAS ONDAS UMA FORTUNA EM **AUTÊNTICO** ÂMBAR GRIS... BEM À FRENTE DO BARCO DE JOÃO...

QUE E' AQUILO FLUTUANDO ADIANTE?

PARECE QUE E' **ÂMBAR GRIS!**

ÊSTE E' O NOSSO DIA! RECOLHA COM A RÊDE!

NÃO ALCANÇO! JOGUE A ÂNCORA!

E BEM ABAIXO DO BARCO ESTÁ UMA BALEIA DE MAUS BOFES...

BONC!

CRÁS!

© 1963 Walt Disney Productions

HORAS DEPOIS...

EI, MICKEY! ACHEI MAIS CÊRA DE ABELHA! VEIO FLUTUANDO COM A MARE'!

O'TIMO! E' O SEU PENSAMENTO POSITIVO!

PENSAMENTO POSITIVO?

POR ISSO E' QUE NÃO TINHA DADO CERTO!

ISTO E' ÂMBAR GRIS! ÂMBAR GRIS! ÂMBAR GRIS!

BEM, JA' VOU INDO, PATETA! PASSEI UM DIA BEM AGRADÁVEL AQUI NA PRAIA!

POSSO VOLTAR COM VOCÊ? QUERO VER AQUÊLE QUÍMICO DE NÔVO!

VOCÊ ESTA' MUITO CALADO!

ÂMBAR GRIS! ÂMBAR GRIS! ÂMBAR GRIS!

ESTOU PENSANDO!

ENTÃO... ÊSTE E' ÂMBAR GRIS "NO DURO"! VOCÊ ESTA' RICO... ***MUITO*** RICO!

QUE SORTE, RAPAZ!

E NA COSTA, UMA JANGADA FLUTUA AO SABOR DAS ONDAS...

VEJA! AS ONDAS NOS TROUXERAM PARA A BAÍA DO CONTRABANDO!

© 1963 Walt Disney Productions

DEVO ESTAR DELIRANDO! NO LUGAR DO CASEBRE SURGIU UM PALACETE!

ISSO NÃO É TUDO! (GLUP!) LÁ VEM UM CARRO DA POLÍCIA!

PALACETE PRAIEIRO

POLÍCIA

COMO VAI A EXPLORAÇÃO DA PRAIA, PATETA?

NADA MAL, MICKEY!

VEJA O QUE A MARÉ TROUXE, AGORA: SEU AMIGO BAFODEONÇA E UM COLEGA!

VENHAM CÁ, SEUS CONTRABANDISTAS... MÃOS AO AR! ESTÁVAMOS AGUARDANDO O SEU DESEMBARQUE!

PÔXA!

ACHO QUE VOU PARAR DE "VASCULHAR" A PRAIA! SEI LÁ O QUE VAI APARECER NA PRÓXIMA VEZ!

DORAVANTE, VOU VASCULHAR SÓ O MEU CABELO! IAC! IAC!

FIM

O PATO DONALD N.º 593 — 19-3-63 — Publicação semanal da EDITÔRA ABRIL LTDA. — Rua João Adolfo, 118 — 9.º — fone: 37-9111 — SÃO PAULO. Diretor Responsável: Gordiano O. G. Rossi. Gerente: Claudio de Souza. Depto. de Publicidade — São Paulo: Rua João Adolfo, 118 — 1.º — s/101 — fone: 37-9111, — Rio: Av. Pres. Vargas, 502 — 18.º — fone: 23-8913. Assinatura semestral: Distribuidora Abril S. A. — C. Postal, 7901 — S.P. — Envie cheque comprado, pagável em São Paulo, de Cr$ 780,00, a favor da Distribuidora Abril S. A., com carta explicativa (nunca use outra forma de pagamento). Número avulso: Cr$ 30,00. Números atrasados e Assinaturas em São Paulo: Rua Martins Fontes, 163/165. — TODOS OS DIREITOS RESERVADOS. Impressa em oficinas próprias e nas da S.A.I.B. — Sociedade Anônima Impressora Brasileira — São Paulo.

PEDRINHO SABIDO

VIAJA PELO BRASIL - EM MATO GROSSO

PEDRINHO QUERIA CONHECER MATO GROSSO. CLÁUDIA FOI SEM VONTADE. TINHA MÊDO DOS JACARÉS E DOS ÍNDIOS.

VIU COMO VOCÊ ERA BÔBA? MATO GROSSO NÃO É SÓ FLORESTA. CORUMBÁ É UMA CIDADE IMPORTANTE, COM UM PÔRTO FLUVIAL ATÉ BEM MODERNO, QUE SE LIGA COM O MAR DA PRATA.

É MESMO. E NO MEIO DISSO TUDO, DESTA VASTIDÃO, A GENTE ENCONTRA UMA "BIG" SIDERÚRGICA! É FORMIDÁVEL ESSE BRASIL!

NA ZONA DO PANTANAL...

QUE FAZENDA RICA! NUNCA VI TANTAS CABEÇAS DE GADO. ÊLES SÃO BRAVOS?

ALGUNS DEVEM SER. VAMOS VER O RIO? TEM UM "COLOSSO" DE PEIXES, CUIDADO COM AS PIRANHAS...

VIRAM A MINERAÇÃO DE QUARTZO, E FORAM A UM GARIMPO DE DIAMANTE E OUTRAS PEDRAS PRECIOSAS.

ÊLES ESTÃO REVOLVENDO O CASCALHO... USAM PÁS E BATÉIAS.

DEPOIS A GENTE LEVA AS PEDRAS PARA O "CAPANGUEIRO" EXAMINAR. ÊLE COMPRA E REVENDE.

MAS O SENHOR ESTÁ COM O DEDO MACHUCADO...

COMO É QUE VOU CURAR?

MUITO FÁCIL! EU TROUXE O CURATIVO TRANSPARENTE BAND-AID. CURA NUM INSTANTE!

E NÃO DESGRUDA, MESMO DENTRO D'ÁGUA! PEÇA À MAMÃE PARA COMPRAR LOGO UMA CAIXA DE 30 CURATIVOS TRANSPARENTES BAND-AID, PARA FAZER ECONOMIA.

IMPR. S.A.I.B. — SÃO PAULO